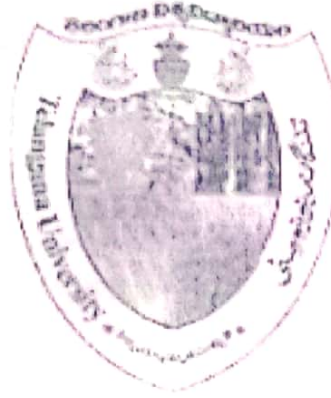


**Telangana University**  
**DICHPALLY, NIZAMABAD – 503 322 T.S.**



**W.E.F. 2019-20 ACADEMIC YEAR ON WORDS**

**C.B.C.S. PATTERN SYLLABUS & SCHEME OF THE QUESTION PAPER**

**B.A., B.Com., B.Sc., & B.B.A 1<sup>st</sup> & 2<sup>nd</sup> SEMESTERS**

**TELUGU (SECOND LANGUAGE)**

*[Handwritten Signature]*  
**HEAD**  
Dept. of Telugu Studies  
TELANGANA UNIVERSITY  
DICHPALLY, NIZAMABAD-503 322

*[Handwritten Signature]*  
**DEAN**  
FACULTY OF ARTS  
TELANGANA UNIVERSITY, NZD.

*[Handwritten Signature]*  
**CHAIRMAN**  
Board of Studies, Dept. of Telugu Studies  
TELANGANA UNIVERSITY  
Dichpally, Nizamabad-503 322 (T.S.) India.



**Telangana University**  
DICHPALLY, NIZAMABAD – 503 322 T.S.

C.B.C.S. PATTERN SYLLABUS FROM W.E.F. 2019-20 ON WARDS  
B.A., B.Com., B.Sc., & B.B.A 1<sup>st</sup> SEMESTER TELUGU (SECOND LANGUAGE)

**Unit No: I** ప్రాచీన కవిత్వం

- |                    |   |                   |
|--------------------|---|-------------------|
| 1. శకుంతలోపాఖ్యానం | - | నన్నయ             |
| 2. గౌడగూచి కథ      | - | పొల్లూరికి సోమన   |
| 3. సంపరణుని తపస్సు | - | అద్దంకి గంగాధరకవి |

**Unit No: II** ఆధునిక కవిత్వం

- |               |   |                  |
|---------------|---|------------------|
| 1. కాసులు     | - | గురజాడ అప్పారావు |
| 2. రాజు - కవి | - | గుర్రం జాషువా    |
| 3. గంగిరెడ్డు | - | పల్ల దుర్గయ్య    |
| 4. జయభేరి     | - | శ్రీశ్రీ         |

**Unit No: III** ఉపవాచకం

- |                  |   |                   |
|------------------|---|-------------------|
| రుద్రమదేవి (నవల) | - | ఓబ్బిరాజు సోదరులు |
|------------------|---|-------------------|

**Unit No: IV** వ్యాకరణం

పర్యాయ పదాలు, నానార్థాలు, సంధులు, సమాసాలు, తెలుగు వాక్యం

పాఠ్యగ్రంథం: తెలుగు అకాడమీ వారి 'సాహితీ మంజీరీ' తెలుగు వాచకం

--000--

**CHAIRMAN**  
Board of Studies, Dept. of Telugu Studies  
TELANGANA UNIVERSITY  
Dichpally, Nizamabad-503 322 (T.S.) India.



**Telangana University**  
DICHPALLY, NIZAMABAD – 503 322 T.S.

**SCHEME OF THE QUESTION PAPER W.E.F. 2019-20 ON WORDS**  
**B.A., B.Com., B.Se., & B.B.A (C.B.C.S) 1<sup>st</sup> SEMESTER TELUGU (SECOND LANGUAGE)**

Time: 3 Hours

Marks: 80

అ భాగం (సంగ్రహ సమాధానాలు)

ఏవేని నాలుగు ప్రశ్నలకు క్లుప్తంగా సమాధానాలు రాయండి.

4x5=20

1. ప్రాచీన పద్యభాగం నుండి ఒక సందర్భం
2. ఆధునిక పద్యభాగం నుండి ఒక సందర్భం
3. కవి పరిచయం (ప్రాచీన, ఆధునిక పద్యభాగం నుండి)
4. నానార్థాలు (5) రాయాలి. (చాయస్ లేదు)
5. పర్యాయపదాలు (5) రాయాలి. (చాయస్ లేదు)
6. నవల నుండి చిన్న ప్రశ్న ఒకటి రాయాలి.

ఆ భాగం (వ్యాసరూప సమాధానాలు)

అన్ని ప్రశ్నలకు వివరంగా సమాధానాలు రాయండి.

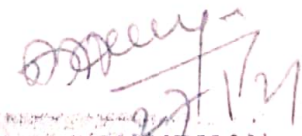
15x4=60

7. పాచీన పద్యభాగం నుండి రెండు పద్యాలు ఉంటాయి  
(ఒకదానికి సందర్భం, కవిపరిచయం, ప్రతి పదార్థతాత్పర్యాలు, వ్యాకరణాంశాలు వివరించాలి)
8. పాచీన / ఆధునిక పద్యభాగం నుండి రెండు ప్రశ్నలు ఉంటాయి. (ఒకదానికి సమాధానం రాయాలి)
9. నవల నుండి రెండు ప్రశ్నలు ఉంటాయి. (ఒకదానికి సమాధానం రాయాలి)
10. తెలుగు వాక్యనిర్మాణలీతులను సోదాహరణంగా పేర్కొనాలి.

లేదా

మూడు సంధులను / మూడు సమాసాలను లక్ష్యలక్షణ సమన్వితంగా వివరించాలి.

--oOo--

  
**CHAIRMAN**  
Board of Studies, Dept. of Telugu Studies  
TELANGANA UNIVERSITY  
Dichpally, Nizamabad-503 322 (T.S.) India.



**Telangana University**  
DICHPALLY, NIZAMABAD – 503 322 T.S.

C.B.C.S. PATTERN SYLLABUS FROM W.E.F. 2019-20 ON WARDS  
B.A., B.Com., B.Sc., & B.B.A 2<sup>nd</sup> SEMESTER TELUGU (SECOND LANGUAGE)

**Unit No: I ప్రాచీన కవిత్వం**

- |                   |   |                   |
|-------------------|---|-------------------|
| 1. గజేంద్ర మోక్షం | - | పోతన              |
| 2. హనుమత్ సందేశం  | - | మొల్ల             |
| 3. సుభాషితాలు     | - | వసుగు లక్ష్మణ కవి |

**Unit No: II ఆధునిక కవిత్వం**

- |                |   |                      |
|----------------|---|----------------------|
| 1. స్నేహలతలేఖ  | - | రాయప్రోలు సుబ్బారావు |
| 2. అంతర్వాదం   | - | దాశరథి               |
| 3. ప్రపంచపదులు | - | సి. నారాయణ రెడ్డి    |
| 4. అల్పిదా     | - | కౌముది               |

**Unit No: III వచన విభాగం**

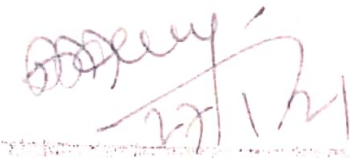
- |                  |   |                     |
|------------------|---|---------------------|
| 1. యుగాంతం       | - | నెల్లూరి తేజవస్వామి |
| 2. ఎంకన్న        | - | పి. యశోదారెడ్డి     |
| 3. మామిడిపండు    | - | సురవరం ప్రతాపరెడ్డి |
| 4. మా ఊరుపోయింది | - | కృష్ణశాస్త్రి       |

**Unit No: IV ఛందస్సు**

(ఉత్పలమాల, చంపకమాల, శార్దూలం, మత్తేభం, ఆటవెలది, తేటగీత, ద్విపద, సీసం, కందం, ఉత్సాహం, తరళం, స్రగ్ధర, మహాస్రగ్ధర, ముత్యాలసరం)

పాఠ్యగ్రంథం: తెలుగు అకాడమీ వారి 'సాహితీ మంజీరీ' తెలుగు వాచకం

--oOo--

  
**CHAIRMAN**  
Board of Studies, Dept. of Telugu Studies  
TELANGANA UNIVERSITY  
Dichpally, Nizamabad-503 322 (T.S.) India.



**Telangana University**  
DICHPALLY, NIZAMABAD – 503 322 T.S.

**SCHEME OF THE QUESTION PAPER W.E.F. 2019-20 ON WORDS**  
**B.A., B.Com., B.Sc., & B.B.A (C.B.C.S) 2<sup>nd</sup> SEMESTER TELUGU (SECOND LANGUAGE)**

Time: 3 Hours

Marks: 80

అ భాగం (సంగ్రహ సమాధానాలు)

ఏవేని నాలుగు ప్రశ్నలకు క్లుప్తంగా సమాధానాలు రాయండి.

4x5=20

1. ప్రాచీన పద్యభాగం నుండి ఒక సందర్భం
2. ఆధునిక పద్యభాగం నుండి ఒక సందర్భం
3. పార్శ్వభాగంలోని కవి / రచయిత పరిచయం
4. ఆధునిక కవితా ఖండిక - విశ్లేషణ
5. వచన విభాగానికి సంబంధించి ఒక ప్రశ్న
6. పద్యపాదాన్ని ఇచ్చి గణవిభజన చేసి యతిస్థానాన్ని ఛందస్సును గుర్తించుట

ఆ భాగం (వ్యాసరూప సమాధానాలు)

అన్ని ప్రశ్నలకు వివరంగా సమాధానాలు రాయండి.

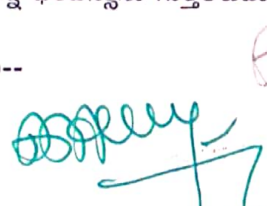
15x4=60

7. ప్రాచీన పద్యభాగం నుండి రెండు పద్యాలు ఉంటాయి  
(ఒకదానికి సందర్భం, కవిపరిచయం, ప్రతి పదార్థతాత్పర్యాలు, వ్యాకరణాంశాలు వివరించాలి)
8. ప్రాచీన / ఆధునిక పద్యభాగం నుండి రెండు ప్రశ్నలు ఉంటాయి. (ఒకదానికి సమాధానం రాయాలి)
9. వచన విభాగం నుండి రెండు ప్రశ్నలు ఉంటాయి. (ఒకదానికి సమాధానం రాయాలి)
10. మూడు ఛందస్సులను లక్ష్యలక్షణ సమన్వితంగా వివరించాలి.

లేదా

మూడు పద్యపాదాలను ఇచ్చి గణవిభజన చేసి యతిస్థానాన్ని ఛందస్సును గుర్తించమని అడగాలి.

--oOo--

  
**CHAIRMAN**  
Board of Studies, Dept. of Telugu Studies  
TELANGANA UNIVERSITY  
Dichpally, Nizamabad-503 322 (T.S.) India.