

ఉన్నత విద్యామండలి, హైదరాబాదు.

బి.ఏ., బి.కాం., బి.యన్.సి. డిగ్రీ మొదటి సంవత్సరం  
ద్వితీయ భాష - తెలుగు - పాఠ్యప్రణాళిక 2008 - 09 నుండి  
అమలులోకి వస్తుంది

**ప్రాచీన కవిత్వం**

1. నన్నయ - గంగాశంతనుల కథ  
ఆంధ్ర మహాభారతం - ఆదిపర్వం - నాల్గవ అశ్వాసం ( 120-165)  
" నరవరుడగు శంతనునకు " నుండి " దివ్యభూషణాలంకృత"  
వరకు
2. తిక్కన - మూషిక మార్జాల వృత్తాంతం  
ఆంధ్రమహాభారతం - శాంతిపర్వం - మూడవ అశ్వాసం  
(202 - 242) అడవిలో నౌకమఱ్ఱి ----- నుండి సౌఖ్యము  
బొందెన్.
3. అల్లసానిసెద్దన - హంసీచక్రవాక సంవాదం  
మనుచరిత్రము - ఆరవ అశ్వాసం ( 62 - 88)  
" గంగాతరంగిణి" నుండి " జంభారి భీదుర సంరంభంబు"  
వరకు
4. తరిగొండ వెంగమాంబ - ఎఱుకత  
శ్రీ వేంకటాచల మాహాత్మ్యం - ఐదవ అశ్వాసం (4-51)  
" వకుళసు నేనా వినాహ ప్రయత్నంబు" నుండి " అనియిట్లు"  
వరకు

**ఆధునిక కవిత్వం**

5. గరిమెళ్ళ సత్యనారాయణ - మాకొద్దీ తెల్లదొరతనము
6. శ్రీ శ్రీ - మహాప్రస్థానం
7. జాషువ - ముసాఫరులు

+

8. పుట్టపర్తి నారాయణాచార్యులు- మేఘదూతము

కథానికలు

9. పాలగుమ్మి పద్మరాజు - గాలివాన  
10. కొలకలూరి ఇనాక్ - ఆకలి  
11. కేతువిఘ్నాధ రెడ్డి - నమ్మకున్ననేల  
12. పొట్లపల్లిరామరావు - జైలు

వ్యాకరణం

1. సంధులు - సవర్ణదీర్ఘ, గుణ, యణాదేశ, వృద్ధి, త్రిక, గ.స.డ.దవాదేశ, రుగాగమ, టుగాగమ, ఆమ్రేడిత, అత్యసంది మొదలైనవి.  
2. సమాసాలు - తత్పురుష కర్మధారయ, ద్వంద్వ, ద్విగు, బహువ్రీహి మొదలైనవి.

తెలుగు మొదటి సంవత్సరం డిగ్రీ పాఠ్యగ్రంథాన్ని రవీంద్ర వల్లిషింగ్ హౌస్, గుంటూరు వారు ప్రచురించడానికి సిఫారసుచేస్తూ తీర్మానించి అనుమతి కోరడమైనది.

ఉవవాచకము । నవల ।

1. వట్టికోట ఆళ్వారు స్వామి - ప్రజల మనిషి  
ప్రచురణ - వట్టికోట యశోదమ్మ, శివాజినగర్, సికింద్రాబాద్.

-----

ఉన్నత విద్యామండలి, హైదరాబాదు.

సిబిబి

బి.ఎ., బి.కాం., బి.యస్.సి. డిగ్రీ రెండవ సంవత్సరం

ద్వితీయ భాష - తెలుగు - పాఠ్యప్రణాళిక

2009-2010 నుండి అమలులోకి వస్తుంది.

ప్రాచీన కవిత్వం

1. పోతన
  - వామనావతారము
  - ఆంధ్ర మహాభారతం - ఎనెమిదవ స్కందం ( 585-621)
  - "కులమున్ రాజ్యము" నుండి "రవిబింబంబుపమిలవ"
  - వరకు
2. కొఱవిగోపరాజు
  - శాలివాహన విజయం
  - సంహసన ద్వ్యత్రింశిక - ఒకటవ ఆశ్వాసం (115 - 165)
  - "సజ్జిత దానధర్మ" నుండి "ఇట్లు విక్రమార్కుడిల్లిన"
  - వరకు
3. రఘునాథనాయకుడు
  - గ్రీష్మర్తువు - బోయపల్లి
  - వాల్మీకి చరిత్ర - రెండవ ఆశ్వాసం ( 70 -100)
  - "కోకిల కంఠ" నుండి "అనిన నమ్మోమ" వరకు

ఆధునిక కవిత్వం

4. కుసుమ దర్శన్
  - ఆలకింపుమయ్య హరిజన శతకము ( 1-20)
  - "శ్రీహరినుత నీడు" నుండి "నీకులంబువారు" వరకు.
5. పింగళి, కాటూరి
  - సౌందర వంధము నుండి ధర్మసంవాదము (" అల్లన
  - నిల్లి" నుండి "అసదృశమ్మగు" వరకు)
6. కాళోజీనారాయణరావు
  - బతకమ్మా! బ్రతుకు (నాగొడవలోంచి)
  - "గుమ్మడిపూలు" నుండి "అమ్మనుమరువని" వరకు.

7. డా॥ ఆందెళ్ళి - చువడి
8. బెబ్బరి శ్రీనివాసమూర్తి - రాయల సీమ - గంజి కేంద్రము ("ఆపోవనము" లోంచి)  
"వీ ఆపస్య" నుండి "కనులేకావగలాని" వరకు
9. మొల - వంటిల్లు  
"ఎంత అద్భుతమైంది" నుండి "ఒంటరి వంటగదులు" వరకు

**వ్యాకరణం**

1. పండుపు - ఉత్పలమాల, చంపకమాల, శార్దూలము, మత్తేభము, కందము, తెటగీతి, ఆటవెలది.
2. అలంకారాలు - ఉపమ, రూపక, ఉత్పన్న, స్వభావోక్తి, అతిశయోక్తి, అర్థాంతరన్యాస, దృష్టాంతము.
3. సామాన్యవ్యాసాలు - సమకాలీన సాంస్కృతిక, వైజ్ఞానిక, సామాజిక అంశాలు.  
దీగి రెండవ సంవత్సరం పాఠ్యగ్రంథాన్ని మారుతి వల్లిషింగ్ హూస్, హైదరాబాదు వారు ప్రచురించడానికి సిఫారసుచేస్తూ తీర్మానించి అనుమతి కోరడమైనది.

**సాలోచన - వ్యాసనంపుటి**

1. స్వకీర్త్య వికాసం
2. అభివ్యక్తి నైపుణ్యం
3. తెలుగు భాష
4. మాధ్యమాలకు రచన

వ్యాసనంకలనాన్ని లార్సెన్ వల్లిషింగ్ హూస్, హైదరాబాదు వారు ప్రత్యేకంగా ముద్రించడానికి సిఫారసుచేస్తూ తీర్మానించి అనుమతి కోరడమైనది.

**ఉవచాచకము - నాటకం**

1. బోయిబీమన్న - పాతేరు  
ప్రచురణ, హైమవతి బీమన్న ఎర్రమంజిల్ కాలని, హైదరాబాదు.